

a.s. 2021/2022

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO I QUADRIMESTRE**

**CLASSE PRIMA**

**ITALIANO**

Raccontare esperienze personali o testi ascoltati.

Acquisire la lettura strumentale.

Acquisire le capacità grafico-manuali, percettive e cognitive necessarie nell'apprendimento della scrittura.

**INGLESE**

Comprendere suoni, vocaboli, semplici istruzioni di uso quotidiano.

**MATEMATICA**

Operare con i numeri naturali.

Localizzare oggetti nello spazio.

Riconoscere confini e regioni.

**STORIA**

Rappresentare graficamente e verbalmente lo scorrere del tempo.

Conoscere e comprendere brevi racconti attraverso l'ascolto di letture dell'insegnante.

### **GEOGRAFIA**

Riconoscere ed utilizzare organizzatori spaziali ed elementi dello spazio vissuto.

Conoscere gli ambienti di vita quotidiana e il paesaggio circostante attraverso l'osservazione diretta.

### **SCIENZE**

Utilizzare i cinque sensi per descrivere sé stessi e il mondo circostante.

Osservare i fenomeni formulando ipotesi.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Conoscere e rispettare le regole comuni nella pratica quotidiana.

### **MUSICA**

Riprodurre fatti sonori con la voce, con il corpo e con gli oggetti.

### **ARTE E IMMAGINE**

Esprimere racconti, esperienze ed emozioni per mezzo di produzioni personali.

## EDUCAZIONE FISICA

Utilizzare gli schemi motori di base.

Partecipare alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri e rispettando le regole.

## **CLASSE SECONDA**

### ITALIANO

Raccontare esperienze personali, testi letti o ascoltati; descrivere immagini.

Padroneggiare la lettura strumentale.

Scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto e ordinato.

Ampliare il patrimonio lessicale.

### INGLESE

Comprendere vocaboli, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano.

Leggere e comprendere vocaboli e semplici messaggi scritti accompagnati da supporti visivi e/o sonori.

Riprodurre per iscritto vocaboli e semplici frasi inerenti argomenti affrontati in classe.

### MATEMATICA

Operare con i numeri naturali.

Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico scritto e orale.

Comprendere e interpretare dati e organizzarli in rappresentazioni.

Riconoscere e risolvere un problema.

### STORIA

Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sugli aspetti del passato.

Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e di cicli temporali.

### GEOGRAFIA

Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

Riconoscere ed utilizzare organizzatori spaziali ed elementi dello spazio vissuto.

Conoscere gli ambienti di vita e il paesaggio circostante attraverso l'osservazione diretta.

### SCIENZE

Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di viveri degli esseri viventi.

Individuare qualità e proprietà dei materiali.

### EDUCAZIONE CIVICA

Riflettere sulle regole comuni nella pratica quotidiana e rispettarle.

Rispettare l'ambiente naturale, il territorio e gli spazi di vita quotidiana.

### MUSICA

Eseguire collettivamente ritmi, brani vocali e/o strumentali.

Discriminare i suoni naturali da quelli tecnologici.

### ARTE E IMMAGINE

Esprimere creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.

### EDUCAZIONE FISICA

Utilizzare gli schemi motori di base.

Partecipare alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri e rispettando le regole.

## **CLASSE TERZA**

### ITALIANO

Comprendere il tema e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe o di testi narrativi ascoltati in classe.

Leggere testi, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa.

Scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto e ordinato.

### **INGLESE**

Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.

Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Leggere vocaboli e brevi frasi con corretta pronuncia e intonazione.

### **MATEMATICA**

Operare con i numeri naturali, eseguendo operazioni e utilizzando gli algoritmi usuali.

Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.

Risolvere problemi individuando una strategia appropriata per la soluzione.

### **STORIA**

Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni storici.

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti.

Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

### **GEOGRAFIA**

Conoscere i paesaggi geografici.

Osservare e comprendere le modificazioni del territorio ad opera dell'uomo e le loro conseguenze.

### **SCIENZE**

Individuare qualità e proprietà dei materiali.

Analizzare in modo sistematico l'ambiente e le caratteristiche di viventi e non viventi.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Riflettere sulle regole comuni nella pratica quotidiana e rispettarle.

Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri nei diversi contesti di vita.

Rispettare l'ambiente naturale, il territorio e gli spazi di vita quotidiana.

Apprendere alcune funzioni dei dispositivi tecnologici e delle piattaforme digitali.

### **MUSICA**

Eeguire collettivamente e individualmente ritmi, brani vocali e/o strumentali.

Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, all'interno di brani di vario genere.

### **ARTE E IMMAGINE**

Esprimere creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.

Osservare immagini, sapendone descrivere particolari ed emozioni che esse suscitano.

## EDUCAZIONE FISICA

Utilizzare gli schemi motori di base.

Partecipare alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri e rispettando le regole.

## CLASSE QUARTA

### ITALIANO

Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.

Leggere testi, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa.

Produrre testi corretti, coesi e coerenti.

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.

### INGLESE

Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, brevi dialoghi, identificando parole chiave e il senso generale.

Descrivere persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando vocaboli e frasi note.

Leggere e comprendere frasi, brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il significato globale.

Scrivere brevi e semplici testi, seguendo un modello dato.

### MATEMATICA

Operare con i numeri naturali, eseguendo operazioni e utilizzando gli algoritmi usuali.

Descrivere, denominare, classificare figure geometriche.

Risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

### **STORIA**

Produrre informazioni con fonti di diversa natura.

Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

### **GEOGRAFIA**

Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.

Leggere, confrontare e interpretare mappe e carte geografiche di diversa scala e di diverso tipo.

Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze.

### **SCIENZE**

Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.

Descrivere semplici fenomeni alla vita quotidiana.

Formulare ipotesi dopo aver osservato e sperimentato sul campo.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Agire rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nei diversi contesti di vita.

Conoscere e usare consapevolmente i mezzi di comunicazione virtuali.

### **MUSICA**

Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, curando l'intonazione e l'espressività.

Riconoscere e classificare brani musicali di vario genere e stile in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.

### **ARTE E IMMAGINE**

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

### **EDUCAZIONE FISICA**

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori nello spazio e nel tempo in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e/o semplici coreografie individuali e collettive.

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

## **CLASSE QUINTA**

### **ITALIANO**

Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.

Leggere testi, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa.

Produrre testi corretti, coesi e coerenti.

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.

### INGLESE

Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

### MATEMATICA

Operare con numeri naturali, decimali e frazioni ed eseguire le quattro operazioni.

Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.

Determinare il perimetro di una figura, utilizzando le più comuni formule.

Risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

## **STORIA**

Produrre informazioni con fonti di diversa natura.

Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

## **GEOGRAFIA**

Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.

Leggere, confrontare e interpretare mappe e carte geografiche di diversa scala e di diverso tipo.

Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

## **SCIENZE**

Conoscere la struttura e lo sviluppo del corpo nei suoi diversi organi e apparati, descrivendone il funzionamento.

Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i diritti e doveri sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.

Agire rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nei diversi contesti di vita.

Riconoscere le principali interazioni tra ambiente naturale e umano, individuando le criticità dell'intervento dell'uomo sugli ecosistemi.

Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi digitali virtuali.

### **MUSICA**

Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, curando

l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

Riconoscere e classificare brani musicali di vario genere e stile in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.

### **ARTE E IMMAGINE**

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico della propria e altrui cultura.

### **EDUCAZIONE FISICA**

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori nello spazio e nel tempo in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.

Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.